



Дисциплина: Проектная культура педагога по физической культуре

Тема: «Характеристика этапа теоретической разработки проекта»

Выполнил: _____

Проверил: _____

Познавательная составляющая этапа теоретической разработки проекта

Этап теоретической разработки проекта включает в себя определение проблемы, выявление затруднения, обоснование актуальности, анализ изученности, формулирование темы проекта.

Также на этом этапе формулируются гипотезы о результатах и путях их достижения, определяется цель проекта и поэтапные задачи.



Познавательная составляющая этапа теоретической разработки проекта включает в себя **работу с информацией**, использование знаково-символических средств и общих схем решения, выполнение логических операций наблюдения, сравнения, классификации, анализа, установления аналогий, обобщения, подведения под понятие, определение границ собственного знания и «незнания».

Организационно-технологическая разработка проекта



Организационно-технологическая разработка проекта предполагает решение вопросов организации и технологии проекта, включая определение последовательности работ, средств механизации, порядка монтажа конструкций и выполнения других видов работ.

Некоторые задачи этого этапа:

- подбор элементов системы в количественном и качественном отношении;
- размещение элементов системы в пространстве;
- становление структуры системы: как горизонтальной (технологической), так и вертикальной (управленческой);
- разработка регламента процессов, происходящих в системе;
- установление характера информационных взаимосвязей элементов системы;
- проектирование технологии управленческих процессов.

В итоге организационно-технологической разработки проекта готовятся проектные решения в виде следующих документов:

- органиграммы (модели организационных потоков по основным технологическим потокам);
- карты процедур и карты операций;
- карты гармонизации работ по отдельным рабочим местам;
- должностные инструкции для сотрудников организации, участвующих в выделенных технологических потоках.

Эти документы позволяют строить технологические цепочки действий и взаимодействий и создавать организационно-технологическую основу для реализации проекта.

Познавательная культура в контексте теоретической разработки проекта

Познавательная культура в контексте теоретической разработки проекта включает в себя:

Знание основных функций проектной деятельности. Необходимо понимать, как проектная деятельность школьников реализуется в условиях стандартов второго поколения.

Усвоение типологии проектов, их видов и форм, дидактических спецификаций и особенностей.

Владение основными методиками проектной деятельности и системой оценивания.

Владение способами познавательной деятельности. Необходимо иметь представления о моделях познания и совершенствовать методы познания, активно использовать их на практике.

Навыки использования своих знаний для решения нестандартных задач, ориентация в новых познавательных ситуациях.

Творческую направленность обучения.

Мотивацию к познанию, развитые познавательные интересы.

Навыки анализа и синтеза информации, её сравнения и обобщения.

Навыки выдвижения гипотез и их доказывание.

Креативное мышление, способствующее решению нестандартных задач и разрешающее различные проблемы.

Таким образом, познавательная культура в контексте теоретической разработки проекта предполагает высокий уровень развития познавательной сферы, развитые навыки обучения и познавательную активность.

Информационная культура в теоретической разработке проекта



Информационная культура в теоретической разработке проекта — это совокупность знаний, умений и навыков работы с информацией с применением современных информационных технологий. Она включает в себя умение извлекать информацию из различных источников, представлять её в понятном виде и эффективно использовать, а также основы аналитической обработки данных, знание особенностей информационных потоков в своей области деятельности и основы информационной безопасности.



Проектная деятельность обладает высоким потенциалом в формировании информационной культуры обучающихся. В ходе работы над проектом учащиеся самостоятельно производят поиск нужной им информации в различных видах изданий (книгах, периодических изданиях, электронных ресурсах и т. д.). У них развиваются навыки самостоятельной работы с литературой, познавательные интересы и творческие способности.



В процессе реализации каждого этапа проектной деятельности происходит развитие определённых информационных умений и навыков:

Организационно-подготовительный этап - умения и навыки поиска и отбора необходимой информации, анализа информации (определение главного и существенного, выделение смысловых частей, выявление причинно-следственных связей в информации).

Поисково-деятельностный этап - умения и навыки интерпретации информации (объяснение связей и зависимостей, выявленных в информации), обобщения информации (формулирование выводов на основе проведённого анализа информации), творческой переработки информации, создания информации (создание информационных продуктов на бумажных и электронных носителях).

Презентационный этап - умения и навыки представления информации (представление информационного продукта аудитории, создание электронных презентаций).

Оценочно-рефлексивный этап - умения и навыки анализа информации и полученного продукта.

Исследовательская культура в контексте теоретической разработки проекта



Исследовательская культура в контексте теоретической разработки проекта - это качество личности, характеризующееся познавательной мотивацией, отношением к исследовательской деятельности как ценности, выражающейся в гносеологической грамотности и умении проектировать свою исследовательскую деятельность в контексте исследуемой проблемы.

Компонентами исследовательской культуры выступают: когнитивный, мотивационный и деятельностный.



Одним из вариантов комплексного решения задач по формированию исследовательской культуры обучающихся являются учебные проекты. Они позволяют формировать у школьников способность к осуществлению практической деятельности — способность определять цель деятельности и планировать пути её достижения, анализировать и оценивать результаты.

В процессе работы над проектом у обучающихся есть возможность для формирования целостной исследовательской культуры. Например, когнитивный компонент проявляется уже на этапе оценки проблемной ситуации и формулировании проблемы, а на этапе сбора материала проявляется и активируется креативный компонент.

Коммуникативная культура в теоретической разработке проекта



Коммуникативная культура играет важную роль в теоретической разработке проекта. Развитие коммуникативных навыков и умений является одним из ключевых аспектов успешной работы над проектами.



Коммуникативная культура - это совокупность норм, ценностей, умений и навыков, которые регулируют и облегчают эффективное взаимодействие и общение между людьми. Она определяет способы выражения мыслей, эмоций, идей и информации, а также включает в себя умение слушать, задавать вопросы, понимать и интерпретировать сообщения.



В рамках проектной деятельности на каждом этапе работы над проектом решаются коммуникативные задачи:



На первом этапе происходит постановка проблемы и решение проблемной ситуации, взятой из реальной жизни, знакомой и значимой для детей. На этом этапе решается задача подготовки к развитию диалога ребёнка с собеседником.



На втором этапе происходит обсуждение проблемы, поиск путей разрешения проблемной ситуации, планируется необходимая деятельность. На этом этапе решается задача развития речемыслительных высказываний, умений с помощью слова высказывать свои мысли и поддерживать диалог с учителем и сверстниками.

На третьем этапе дети самостоятельно или с совместными усилиями взрослых должны получить реальный и ощутимый результат. На этом этапе решаются задачи установления интерактивного взаимодействия: умения слушать и слышать собеседника, умения инициативно высказываться, задавать вопросы, проявлять активное ответное отношение, умение эмоционально сопереживать и проявлять эмпатию.

Таким образом, развитие коммуникативной культуры способствует лучшему взаимодействию и сотрудничеству внутри команды проекта.

Творческая самореализация в контексте теоретической разработки проекта

Творческая самореализация - это процесс проявления своих творческих способностей и потенциала в различных сферах жизни.

Это может быть выражено в искусстве, литературе, музыке, танце, дизайне, науке и других областях.



Проектная деятельность создаёт необходимые условия для активизации творческой самореализации. Она направлена на овладение учащимися приёмами самостоятельного достижения поставленной познавательной задачи, удовлетворения познавательных потребностей, самореализацию и развитие личностно значимых качеств в процессе выполнения учебного проекта.

Структура творческой самореализации включает следующие компоненты:

- Мотивационный** (способность к целеполаганию).
- Интеллектуально-коммуникативный** (интеллектуально-коммуникативные способности).
- Содержательно-операционный** (способность к преобразующей деятельности).
- Рефлексивный** (способность к самооценке и самоуправлению в творческой деятельности).
- Основная задача проектирования** - создать продукт, который принесёт пользу обществу.

Вопросы по теме

Какая культура в теоретической разработке проекта определяет способы выражения мыслей, эмоций, идей и информации, а также включает в себя умение слушать, задавать вопросы, понимать и интерпретировать сообщения:

- А) Исследовательская культура
- Б) Коммуникативная культура
- В) Информационная культура
- Г) Познавательная культура
- Д) Нет верного ответа



Какая культура в контексте теоретической разработки проекта включает в себя: творческую направленность обучения, знание основных функций проектной деятельности, мотивацию к познанию, креативное мышление, навыки использования своих знаний:

- А) Познавательная культура
- Б) Информационная культура
- В) Исследовательская культура
- Г) Коммуникативная культура
- Д) Нет верного ответа

Список использованной литературы



Метод проектов как средство формирования исследовательской культуры обучающихся
[Электронная версия][Ресурс:<https://na-journal.ru/4-2020-pedagogika/2822-metod-proektov-kak-sredstvo-formirovaniya-issledovatel'skoi-kultury-obuchayushchihsya>]

Полевая Н.М. Основы проектной деятельности: учебное пособие для студентов направления подготовки «Социальная работа» / Н.М. Полевая, В.В. Ситникова. – Благовещенск: Амурский гос. ун-т, 2020. – 100 с.

Султанова Т.А. Проектное обучение : учебно-методическое пособие / Т.А. Султанова; Оренбургский гос. ун-т. – Оренбург : ОГУ, 2019. – 111 с.

Сборник лекций по предмету «Индивидуальный проект» [Электронная версия][Ресурс:<https://nsportal.ru/npo-spo/estestvennye-nauki/library/2024/08/20/sbornik-lektsiy-po-predmetu-individualnyy-proekt>]



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!